

| ردیف | "توجه: گزینه درست را با علامت ✓ مشخص کنید" |
|------|--|
| ۱ | Resolution چیست؟ الف) اندازه تصویر (ب) وضوح تصویر (ج) تنظیم رنگ (د) حالت رنگ |
| ۲ | برای باز کردن یا بستن پالت های برنامه از کدام منو استفاده می شود؟ الف) File (ب) View (ج) Window (د) Select |
| ۳ | برای رسم انتخابی به صورت چند ضلعی از کدام ابزار استفاده می شود؟ الف) Rectangular Marquee Tool (ب) Lasso Tool ج) polygonal Lasso Tool (د) Elliptical Marquee Tool |
| ۴ | برای از بین بردن ناحیه انتخاب از کدام روش استفاده می شود؟ الف) کلیک در خارج ناحیه انتخاب (ب) Ctrl + D ج) الف و ب (د) هیچ کدام |
| ۵ | کادر محاوره Image Size چه امکاناتی دارد؟ الف) اندازه فایل را تغییر می دهد (ب) Resolution را تغییر می دهد ج) طول و عرض تصویر را با واحد پیکسل تغییر می دهد (د) همه موارد |
| ۶ | یک تصویر RGB در راس کانال های رنگی قرار دارد. الف) زرد، آبی، قرمز، مشکی (ب) مشکی و خاکستری ج) آبی، قرمز، سبز (د) آبی، قرمز، سبز، مشکی |
| ۷ | ابزار Crop برای استفاده می شود. الف) حذف قسمتی از تصویر (ب) انتخاب یک قسمت و حذف فضای خارج از انتخاب ج) انتخاب قسمتی از تصویر (د) وارن کردن قسمت انتخاب شده |
| ۸ | از ابزار برای انتخاب های چهار ضلعی یا مدور استفاده می شود. الف) Marquee (ب) Lasso (ج) Select (د) Magic Wand |
| ۹ | فرمان Canvas Size چه کاری انجام می دهد؟ الف) افزایش طول و عرض صفحه حاوی تصویر در کلیه جهات چهارگانه با رنگ پیش زمینه (foreground) جاری ب) افزایش طول و عرض صفحه حاوی تصویر در جهت بالا و پایین با رنگ پس زمینه (background) جاری ج) افزایش طول و عرض صفحه حاوی تصویر در کلیه جهات چهارگانه با رنگ پس زمینه (background) جاری د) افزایش طول و عرض صفحه جاری حاوی تصویر در جهت بالا و پایین با رنگ پیش زمینه (foreground) جاری |
| ۱۰ | برای انتخاب ناحیه های هم رنگ از ابزار استفاده می کنیم. الف) Lasso (ب) Magic Wand (ج) Marquee (د) Shift + Lasso |

| | |
|----|---|
| ۱۱ | برای طرح های چاپی از کدام مُد رنگی استفاده می شود؟ الف) PSD ب) CMYK ج) JPG د) RGB |
| ۱۲ | برای برعکس کردن ناحیه انتخابی از کدام کلیدهای ترکیبی استفاده می شود؟ الف) Shift + Ctrl + I ب) Alt + Ctrl + I ج) Alt + Tab + I د) Tab + Ctrl + I |
| ۱۳ | جهت تکثیر یک لایه، نگه داشتن کدام کلید الزامی است؟ الف) Ctrl ب) Shift ج) Tab د) Alt |
| ۱۴ | کدام یک از گزینه های زیر، خطی با ضخامت دلخواه ایجاد می کند؟ الف) Shape ب) Single row marquee ج) Line د) Single column marquee |
| ۱۵ | کدام یک از فرمان های زیر اندازه ناحیه انتخاب را تغییر نمی دهد؟ الف) Distort ب) Rotate ج) SKEW د) Perspective |
| ۱۶ | برای کمرنگ کردن یک لایه از کدام دستور استفاده می شود؟ الف) lock ب) mode ج) opacity د) Flow |
| ۱۷ | برای تغییر میزان حساسیت ابزار Magic Wand از کدام گزینه (option) استفاده می شود؟ الف) opacity ب) Invert ج) Revers د) Tolerance |
| ۱۸ | برای ایجاد الگو از تصویر دلخواه کدام مسیر صحیح می باشد؟ الف) Edit→Color ب) Edit→Define Pattern ج) Edit→Define Brush د) ب و ج |
| ۱۹ | برای از بین بردن لکه و یا تکثیر ناحیه ای از تصویر در مکان دلخواه از کدام ابزار استفاده می شود؟ الف) Brush ب) Clone Stamp ج) Healing Brush د) الف و ب |
| ۲۰ | کدام ابزار برای تار کردن تصویر به کار می رود؟ الف) Sharpen ب) Dodge ج) Smudge د) Blur |
| ۲۱ | ابزار Magnetic Lasso چه کاربردی دارد؟ الف) رنگ کردن ب) انتخاب مستطیل ج) انتخاب آزاد د) رسم دایره |
| ۲۲ | کدام ابزار برای روشن کردن بخش های تیره تصویر به کار می رود؟ الف) Sponge ب) Burn ج) Dodge د) Blur |
| ۲۳ | برای یکی کردن لایه ها در فتوشاپ استفاده از کدام فرمان صحیح است؟ الف) Link ب) Merge ج) Mask د) Flatten Image |
| ۲۴ | کلیدهای برای بزرگ نمایی و کلیدهای برای کوچک نمایی تصویر به کار می روند. الف) Ctrl + L و Ctrl + G ب) Ctrl + Y و Ctrl + Z ج) Ctrl + + و Ctrl + - د) Ctrl + Y و Ctrl + Z |
| ۲۵ | کدام فرمان بدون استفاده از ابزارهای انتخابی بخشی از یک تصویر را انتخاب می کند؟ |

| | | |
|----|---|--|
| ۲۶ | با نکه داشتن کلید می توان با ابزار Marquee ، مربع و دایره دقیق رسم کرد و با نکه داشتن کلید..... می توان مکان آن را تغییر داد. | الف) Replace Color ب) Magic Wand ج) Slice د) Color Range |
| ۲۷ | کدام گزینه لبه های ناحیه انتخابی را نرم تر می کند؟ | الف) Ctrl - Space ب) Space - Shift ج) Space - Alt د) Alt - Space |
| ۲۸ | با ابزار Magic Wand چگونه ناحیه مورد نظر را انتخاب می کنیم؟ الف) روی ناحیه مورد نظر دراگ می کنیم. ب) روی ناحیه مورد نظر کلیک می کنیم. ج) روی ناحیه مورد نظر راست کلیک کرده و گزینه select را انتخاب می کنیم. د) روی ناحیه مورد نظر دابل کلیک می کنیم. | |
| ۲۹ | کدام گزینه برای ناحیه انتخاب شده یک قاب انتخاب می کند؟ | الف) Select→Modify→Smooth ب) Select→Modify→Expand ج) Select→Modify→Contract د) Select→Modify→Border |
| ۳۰ | بعد بردن یک لایه به حالت free transform برای اینکه بتوانیم یک گوشه را مجزا از گوشه های دیگر تغییر دهیم از منوی راست کلیک کدام گزینه را انتخاب می کنیم؟ | الف) Scale ب) Skew ج) Distort د) Rotate |
| ۳۱ | یادداشت های ابزار Note Tool الف) روی تصویر چاپ می شوند ب) زیر تصویر چاپ می شوند ج) سمت راست تصویر چاپ می شوند د) روی تصویر چاپ نمی شوند | |
| ۳۲ | ابزار Sharpen Tool الف) باعث کاهش کیفیت تصویر می شود ب) باعث تار شدن تصویر می شود ج) باعث افزایش کیفیت تصویر می شود د) باعث ایجاد کشیدگی در تصویر می شود | |
| ۳۳ | برای تغییر دادن مُد رنگی تصویر به کدام مسیر می رویم؟ | الف) Image→Color ب) Image→Mode ج) Edit→Color Settings د) Select→Color Range |
| ۳۴ | کدام فیلتر به تصویر جلوه محو شدگی شبیه وزش باد می دهد؟ | الف) Stylize→wind ب) Distort→Ripple ج) Stylize→Tiles د) Blur→MotionBlur |
| ۳۵ | فیلتر Wave از گروه Distort چه عملی انجام می دهد؟ الف) تصویر را به داخل فشرده می کند ب) در تصویر پیچش ایجاد می کند ج) در تصویر موج ایجاد می کند د) ناهمواری لبه ها را صاف می کند | |